

СОГЛАСОВАНО

Начальник Отдела культуры
Администрации ЗАТО Северск

П.И. Никитин

« 4 » апреля 2019г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБУ СМТ

С.Е. Бунакова

« 4 » апреля 2019 г.

**Положение о
V Международном театральном фестивале спектаклей
для детей и подростков «Сибирский кот»**

Фестиваль объединяет профессиональные театры разных форм собственности, создающие спектакли всех видов театрального искусства и социальные проекты для детей и подростков.

I. Общие положения

Театральный фестиваль проводится 1 раз в два года и объединяет профессиональные театры России, ближнего и дальнего зарубежья, разных форм собственности и разных направлений, создающие спектакли всех видов и форм театрального искусства и социальные проекты и программы для детей и подростков.

Цель фестиваля: популяризация творческих инициатив для развития духовного, культурного, общечеловеческого потенциала детей и подростков, живущих в ЗАТО Северск и Томской области.

Задачи фестиваля:

- расширить предложение отрасли культуры для детей и подростков г. Северска и Томской области за счёт афиши спектаклей и социокультурных программ, а также других мероприятий фестиваля;
- способствовать развитию новых форм и адаптации лучших культурных практик работы с детьми и подростками в учреждениях культуры ЗАТО путём участия в мероприятиях фестиваля;
- создать на базе фестиваля креативную площадку для формирования и укрепления профессиональных контактов между учреждениями культуры (театрами) для обмена мнениями, опытом, гастролями, творческими кадрами за счёт мастер-классов, конференций, круглых столов и других мероприятий фестиваля;
- создать единую пополняемую базу лучших культурных практик для работы с детьми и подростками, применимых в учреждениях культуры ;
- способствовать увеличению числа культурных практик для работы с детьми и повышению их качества и уровня профессионального мастерства коллективов, занимающихся искусством для детей;

- консолидировать усилия институтов и граждан, заинтересованных в развитии искусства для детей.

I. Учредители фестиваля:

1. Администрация Томской области
2. Администрация ЗАТО Северск

II. Фестиваль проводится при поддержке:

1. Министерство культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации.
2. Союза театральных деятелей РФ
3. Межрегиональная Ассоциация экономического взаимодействия субъектов РФ «Сибирское соглашение» (Координационный совет по культуре, Исполнительный комитет).

IV. Дирекция фестиваля и Исполнительный комитет фестиваля.

4.1. В состав Дирекции фестиваля входят:

- Руководители органов власти ЗАТО Северск
- Президент фестиваля

4.2. Функции Дирекции:

- заключение договоров с театрами – участниками фестиваля;
- организация работы Экспертного Совета и Жюри фестиваля;
- определение состава и количества участников;
- утверждение рекламного стиля и контроль за производством рекламной печатной и сувенирной продукции фестиваля;
- решение всех организационных вопросов фестиваля;
- утверждение сценариев открытия и закрытия фестиваля;
- консультативные услуги

4.3. В состав Организационного Комитета фестиваля входят:

- Административный и художественный состав МБУ "Северский музыкальный театр";
- Руководители организаций, участвующих в проведении фестиваля

4.4. Функции Организационного Комитета:

- разработка нормативных документов;
- Аренда площадок для спектаклей и социокультурных программ театров – участников фестиваля;
- Обеспечение проката фестивальных спектаклей и показа социокультурных программ;
- Проведение рекламной компании в городе, принимающем фестиваль;
- Прием и расселение, организация питания участников, гостей и жюри фестиваля;

- Творческое оформление церемонии открытия и закрытия фестиваля;
- Проведение капустников;
- Изготовление рекламной, печатной и сувенирной продукции;
- Организация мастер-классов.

Организационный Комитет фестиваля работает в соответствии с целями и задачами фестиваля «Сибирский кот», согласовывая все действия с Дирекцией фестиваля.

V. Место проведения и сроки фестиваля:

Фестиваль состоялся в ЗАТО Северск с 8 по 12 ноября 2019года.

VI. Принципы формирования состава участников фестиваля:

В фестивале могут принимать участие Театры России, ближнего и дальнего зарубежья, любых видов театрального искусства, любой организационно-правовой формы и любой численности труппы со спектаклями и социокультурными программами, ориентированными на зрителя в возрасте до 12 лет.

От каждого театра принимается не более 1 заявки по каждому направлению. Для участия в конкурсе необходимо до 25 июня 2019 года прислать на адрес Северского музыкального театра (636039, г.Северск, пр. Коммунистический, 119, а/я 13, МБУ "СМТ", фестиваль "Сибирский кот") материалы:

1. Полная **видеозапись** спектакля или социокультурной программы.
2. **Заполненная анкета** спектакля или социокультурной программы (см. ниже).
3. **Фотографии спектакля:** 3-4 фотографии (можно отправлять по электронной почте)
4. **Информация о спектакле или социальной программе** (аннотация, статьи, отзывы критиков и др.) – можно отправлять по электронной почте.

Присланные материалы театрам не возвращаются.

На правах гостей фестиваля Дирекция имеет право пригласить до 3 спектаклей из других регионов России.

V Международный фестиваль спектаклей для детей и подростков «Сибирский кот»
<u>АНКЕТА СПЕКТАКЛЯ</u>
Фамилия, имя, отчество (полностью) лица (или нескольких лиц), рекомендующего спектакль для участия в конкурсе; желательно - место работы и должность каждого лица.
1. Полное название города и театра
2. Полное название спектакля
3. Дата премьеры
4. Большая или малая сцена, количество зрителей (вместимость зала)

5. Жанр
6. Автор пьесы, либретто, инсценировки (для инсценировки – с указанием первоисточника)
7. Режиссер
8. Сценограф
9. Художник по костюмам
10.Художник по свету
11.Балетмейстер или хореограф
12.Композитор
13.Дирижер
14.Возрастная категория зрителей, на которую ориентирован спектакль
15.Продолжительность спектакля
16.Продолжительность каждого акта
17.Количество антрактов
18.Количество занятых актеров
19.Количество занятых в хоре
20.Количество занятых в оркестре
21.Количество обслуживающего технического персонала в случае гастролей
22.Время монтировки
23.Время световой монтировки
24.Время демонтажа
25.Ответственные лица (фамилия, имя, отчество – полностью), контактный телефон, факс, E-mail каждого из них: Директор

<p>Художественный руководитель Главный режиссер Режиссер спектакля Заведующий постановочной частью</p>
<p>26. Специальная информация</p> <ul style="list-style-type: none"> - Технические параметры для проведения спектакля: <ol style="list-style-type: none"> 1. глубина сцены 2. ширина сцены 3. высота сцены 4. глубина оркестровой ямы 5. длина оркестровой ямы 6. ширина оркестровой ямы - Особенности расположения зрителей: <ol style="list-style-type: none"> а) в зале б) на сцене в) в фойе г) иные варианты - Особенности проведения спектакля и другая специальная информация (если есть)

<p>V Международный фестиваль спектаклей для детей и подростков «Сибирский кот»</p>
<p><u>АНКЕТА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ПРОГРАММЫ</u></p>
<p>(</p>
<p>1. Полное название города и театра</p>
<p>2. Полное название социокультурной программы</p>
<p>3. Вид программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая программа; - экскурсия (тема); - образовательная программа; - программа, направленная на решение социальных проблем общества: наркомания, правонарушения, алкоголизм и пр.; - программа для детей с ограниченными возможностями; - программа в направлении ОБЖ; - другое
<p>4. Автор программы</p>
<p>5. Возрастная категория зрителей, на которую ориентирована программа</p>
<p>6. Продолжительность</p>
<p>7. Количество занятых в проведении программы (педагог, режиссер, художник, композитор, актеры и др.)</p>
<p>8. Место проведения программы (большая сцена, малая сцена, фойе, прочее)</p>
<p>9. Время монтiroвки (если необходимо)</p>

10. Время световой монтировки (если необходимо)
11. Время демонтажа (если необходимо)
12. Количество обсуживающего технического персонала
13. Ответственные лица (фамилия, имя, отчество – полностью), контактный телефон, факс, E-mail каждого из них: Директор Художественный руководитель Главный режиссер Режиссер социокультурной программы Педагог Заведующий постановочной частью
14. Особенности проведения программы и другая специальная информация (если есть)

VII. Финансирование фестиваля:

Фестиваль берёт на себя расходы по работе Экспертного Совета, расходы по проживанию и питанию участников фестиваля, все расходы по приезду видных театральных специалистов России для проведения мастер-классов и др. профессиональных мероприятий, по производству рекламной и сувенирной продукции, возмещению транспортных расходов в процессе организации фестиваля, организационные расходы, представительские расходы, фуршетное обслуживание, по церемонии открытия и закрытия фестиваля.

Фестиваль принимает весь коллектив театра – участника на срок до 3 дней и 2 представителя театра на весь срок.

Театры участники несут расходы по транспортировке декораций, проезду коллективов театров – участников в обе стороны, выплате суточных на весь срок.

VIII. Дополнительная программа фестиваля.

В рамках Международного фестиваля планируется расширенная программа мастер-классов с известными театральными деятелями: занятия по сценической речи, пластике, мастерство актера; профессиональные дискуссии, круглые столы, капустники, выставки; издание фестивальной газеты.

IX. Положение об Экспертном Совете:

1. Экспертный Совет формируется Дирекцией фестиваля из известных театральных деятелей России.
2. Экспертный Совет отсматривает видеоматериалы спектаклей с 25 по 29 июня 2019 года.
3. Экспертный Совет представляет в организационный комитет фестиваля список рекомендованных к участию спектаклей и заканчивает свою работу.
4. Право окончательного утверждения фестивальной афиши (в том числе выбора того или иного спектакля в спорных ситуациях, возникших у

Экспертного Совета, а также социальных проектов) остается за Дирекцией фестиваля.

X. Положение о Жюри

Жюри фестиваля состоит из видных деятелей театра, ведет просмотр всех спектаклей на фестивале, проводит круглые столы для каждого театрального коллектива – участников фестиваля.

XI. Положение о детском жюри

В рамках фестиваля "Сибирский кот" работает детское жюри, которое формируется из лучших участников детских любительских театров и студий города (5-7 детей в возрасте от 5 до 12 лет). Работа детского жюри проходит под патронатом педагога-организатора независимо от профессионального жюри.

XII. Положение о призах.

1. Жюри присуждает номинантам специальные призы и дипломы и определяет победителей фестиваля

2. Детское жюри присуждает свои номинации

3. Всем участникам Фестиваля вручается специальный приз: памятный знак «Сибирский кот» и Диплом участника фестиваля..

XIII. Положение о спонсорской помощи V Международному театральному фестивалю «Сибирский кот»

1. Общее положение:

Спонсорами фестиваля могут быть Российские и иностранные предприятия и организации различных форм собственности, а также граждане России и зарубежных стран.

Спонсорский взнос может выражаться как в денежном исчислении, так и в предоставлении услуг. Спонсорский взнос расходуется только на проведение мероприятий фестиваля и не может быть использован на другие цели.

2. Статус и права спонсора.

Спонсор приобретает право на:

- Пакет сувенирной и рекламной продукции фестиваля.
- Прием представителей в количестве 4-х человек в качестве почетных гостей фестиваля с предоставлением лучших мест на все спектакли фестиваля.
- Размещение логотипа и названия во всех других видах печатной продукции фестиваля (в том числе в афишах, плакатах, крупных элементах наружной рекламы).
- Упоминание всеми аккредитованными печатными и электронными средствами массовой информации, в том числе на федеральном уровне.

- Участие представителей компании во всех пресс – конференциях фестиваля, размещение на них рекламно-информационных щитов (флагов компании в отведенных местах).
- Выступление представителей компании на церемонии открытия и закрытия.
- Благодарственное письмо от Дирекции фестиваля.

XIV. Положение о фестивальных "капустниках"

- 1) Участник фестиваля представляет свой капустник, в котором он может реализовать свои возможности взрослого и серьезного подхода к высокому искусству театра за 5 минут.
- 2) Капустник проводится каждый вечер по окончании фестивальных спектаклей.

XV. Положение о прокате спектаклей в рамках межрегионального театрального фестиваля «Сибирский кот».

1. В целях упорядочения отношений между Дирекцией фестиваля и театром - хозяином площадки фестиваля, устанавливаются следующие договорные отношения:
 - 1.1. Театр-хозяин площадки предоставляет от 20 до 50% зрительских мест на каждый спектакль фестиваля для участников и гостей. Билеты на эти места не продаются. Остальные билеты на каждый спектакль поступают в продажу.
 - 1.2. Билеты печатаются на бланках театра-хозяина площадки.
 - 1.3. Реализацию билетов осуществляет принимающая сторона (через билетные кассы, уполномоченных, коллективные заявки от предприятий и т.д.)
 - 1.4. Из всей выручки, полученной от продажи билетов, театр-хозяин площадки перечисляет в РАО авторские проценты, согласно лицензионным соглашениям, после чего доход остается театру-хозяину площадки, на возмещение расходов, связанных с проведением фестиваля.